

Pengenalan huruf hijaiyah dengan media audio visual di TPA filosofi

Dian Nur Hikmah ^{*1}

Selfi Arieni ²

Hadma Yuliani ³

^{1,2,3} Program studi Pendidikan agama Islam, Tarbiyah dan Ilmu keguruan, IAIN Palangka Raya

*e-mail: diannurhikmah40@gmail.com¹ selfiarinie@gmail.com²

Abstrak

Penggunaan media audio visual dalam pengenalan huruf hijaiyah memiliki potensi yang signifikan untuk meningkatkan efektivitas pembelajaran. Media audio visual merupakan kombinasi dari aspek pendengaran dan penglihatan yang tidak hanya membantu dalam menarik perhatian siswa, tetapi juga memperkuat pemahaman mereka terhadap materi yang diajarkan. Dalam konteks pengajaran huruf hijaiyah, penggunaan alat tersebut dapat membuat proses pengenalan lebih menarik dan mengesankan, yang penting untuk belajar huruf yang terdiri dari berbagai bentuk dan gaya. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengenalan huruf hijaiyah menggunakan media audio visual sangat direkomendasikan, mengingat manfaat yang luas dalam meningkatkan motivasi, pemahaman, dan hasil belajar siswa. Ini menunjukkan bahwa dengan manfaat teknologi yang ada, proses pembelajaran bisa menjadi lebih atraktif, efisien, dan padu untuk siswa.

Kata kunci: huruf hijaiyah, media, audio visual

Abstract

The use of audio-visual media in the introduction of hijaiyah letters has significant potential to increase the effectiveness of learning. Audio-visual media is a combination of auditory and visual aspects that not only help in attracting students' attention, but also strengthen their understanding of the material being taught. In the context of teaching hijaiyah letters, the use of these tools can make the introduction process more interesting and impressive, which is important for learning letters that consist of various shapes and styles. The method used is descriptive qualitative. The results of the study showed that the introduction of hijaiyah letters using audio-visual media is highly recommended, considering the broad benefits in increasing student motivation, understanding, and learning outcomes. This shows that with the benefits of existing technology, the learning process can be more attractive, efficient, and integrated for students.

Keywords: hijaiyah letters, media, audio visual

PENDAHULUAN

Cara paling Penggunaan huruf hijaiyah melalui media audio visual di TPA memegang peranan penting dalam mengembangkan kemahiran literasi anak. Di Indonesia, khususnya dalam konteks pendidikan agama dan pengenalan huruf hijaiyah, penggunaan media yang inovatif, seperti audio visual, telah terbukti meningkatkan interaksi dan pemahaman anak terhadap materi yang diajarkan. Penelitian menunjukkan bahwa metode pembelajaran yang menarik dapat berkontribusi pada motivasi dan keterlibatan siswa dalam proses belajar (Nurhafizah, 2023). Menggunakan media dalam mengenalkan huruf kepada anak-anak merupakan efisiensi dalam proses pembelajaran karena kemampuan anak dalam mengenal huruf adalah proses yang melibatkan pendengaran (auditif) dan pengamatan (visual). Proses ini dimulai ketika anak mulai tertarik melihat berbagai gambar yang disertai tulisan. Mereka mulai mengamati, ingin memegang, dan bertanya tentang gambar serta tulisan yang mereka lihat (Damerta et al., 2023). Dalam konteks pendidikan agama Islam, pengenalan huruf hijaiyah adalah langkah awal yang krusial, karena huruf-huruf tersebut merupakan fondasi untuk membaca dan memahami Al-Qur'an. Dengan demikian, metode pembelajaran efektif, terutama melalui media audio visual, menjadi semakin diperlukan. Media ini tidak hanya memberikan informasi secara visual, tetapi juga dapat mengkomunikasikan makna dan konteks huruf hijaiyah secara lebih mendalam, seperti yang dicatat dalam penelitian yang relevan (Somad, 2021) dan Nurma & Maemonah (2022).

Media audio visual dapat membuat pembelajaran menjadi lebih dinamis dan menarik. Misalnya, dengan menggunakan video interaktif dan animasi, anak-anak dapat lebih memahami cara penulisan dan pelafalan huruf hijaiyah. Hal ini sejalan dengan temuan yang menyatakan bahwa teknik pengajaran yang menggunakan teknologi mampu meningkatkan hasil belajar (Anggita et al., 2023). Dengan pendekatan yang tepat, pengenalan huruf hijaiyah dapat dilakukan dengan cara yang menyenangkan, sehingga membuat anak-anak termotivasi untuk belajar. Keberhasilan dalam mengenalkan huruf hijaiyah juga sangat dipengaruhi oleh lingkungan pendidikan, terutama di TPA, yang berfungsi sebagai tempat awal pembelajaran agama bagi anak-anak. TPA tidak hanya tempat untuk mendapatkan pengetahuan agama, tetapi juga berperan dalam membentuk karakter dan moral anak Wibowo & Khoiruni`mah (2024). Oleh karena itu, pengenalan huruf hijaiyah dalam konteks ini menjadi semakin penting sebagai langkah dalam membentuk pondamentasi nilai-nilai agama yang diharapkan dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. (Zidanurrohim et al., 2023).

Pentingnya pelibatan orang tua dalam proses pengenalan huruf hijaiyah dengan media audio visual juga tidak dapat diremehkan. Penelitian menunjukkan bahwa keterlibatan aktif orang tua dalam pendidikan anaknya memiliki dampak positif yang signifikan terhadap perkembangan karakter dan moral anak (Syamsudin, 2022). Dalam hal ini, pelibatan orang tua tidak hanya untuk mendukung pembelajaran di TPA, tetapi juga akan membuahkan hasil yang lebih baik jika mereka dilibatkan dalam proses menggunakan media pembelajaran. Mengingat variabel-variabel tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menggali lebih dalam tentang efektivitas pengenalan huruf hijayah dengan media audio visual di TPA, serta dampaknya terhadap minat belajar dan penguasaan huruf-huruf hijayah oleh anak-anak. Temuan dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan program pendidikan agama yang lebih efektif. Sehingga, kesadaran akan pentingnya pengenalan huruf hijayah dapat lebih ditegaskan, baik di TPA maupun dalam kebijakan pendidikan yang luas (Prasetyo, 2022).

METODE

Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang bertujuan untuk mengeksplorasi dan menanggapi fakta yang terjadi (Rohman 2023). Penelitian ini menggunakan salah satu jenis penelitian yang menjawab penerapan penelitian dengan Teknik pengumpulan data yakni dilakukan observasi, pembuatan dan seleksi media, pelaksanaan kegiatan, evaluasi, dan dokumentasi. Setelah data diperoleh selanjutnya maka diolah disajikan dalam bentuk secara deskriptif dan setelah itu Kesimpulan (Aprilia 2024).

pendekatan penelitian yang digunakan merupakan pendekatan dengan deskriptif (Eka Yanuarti, 2023). Data yang diambil sesuai realitas yang dilakukan dalam situasi apa adanya. Penelitian deskriptif kualitatif berusaha mendeskripsikan seluruh keadaan yang ada. Penelitian deskriptif kualitatif ini juga mencerminkan situasi yang sebenarnya tanpa menambah-nambahkan dan rekayasa. Metode yang mendapatkan data dengan cara sesuai fakta dimana penelitian deskriptif kualitatif lebih memfokuskan pada hasil dan maknanya (Al Anshory, 2020).

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dari hasil penelitian kami menunjukkan bahwa pengenalan huruf hijaiyah dapat dilakukan dengan berbagai cara, salah satunya dengan menggunakan media audio visual berupa video yang diunduh dari youtube. Video yang peneliti gunakan dalam penelitian ini video kartun animasi "*Nussa huruf hijaiyah*". Isi dari video ini tentang nussa dan rara yang melafadzkan huruf hijaiyah sembari bernyanyi.

Kegiatan ini dilakukan sebanyak 3 kali pertemuan, kemampuan mengenal huruf hijaiyah mengalami peningkatan dari kondisi awal sebelum dilaksanakan pelatihan hingga akhir. Berdasarkan analisis peneliti penggunaan media audio visual sangat berpengaruh terhadap daya tarik dan minat anak untuk belajar lebih dalam tentang huruf hijaiyah. Dengan media audio visual anak dapat melafadzkan dan mengingat huruf hijaiyah dari alif sampai ya.

Disini dapat diketahui bahwa sebelum dilakukannya tindakan sampai pertemuan ketiga setelah tindakan, kemampuan anak dalam mengenal huruf hijaiyah mengalami peningkatan yang cukup signifikan. Hal ini disebabkan anak tertarik dan semangat dalam mengikuti pembelajaran huruf hijaiyah menggunakan tayangan video. Sejalan dengan temuan yang menunjukkan bahwa media pembelajaran dapat menjadikan proses pembelajaran lebih menarik dan meningkatkan motivasi anak, karena dapat menciptakan pengalaman belajar yang lebih realistis dan personal (Zahrani et al., 2023). Dengan adanya kombinasi antara berbagai media, termasuk gambar, suara, dan animasi, anak mampu mengingat dan memahami materi dengan lebih baik dibandingkan dengan metode tradisional yang lebih monoton (Sulistiawati & Abidin, 2024).

Perkembangan kemampuan mengenal huruf hijaiyah pada anak sangat penting untuk dikembangkan guna memperoleh kesiapan dalam mengikuti pembelajaran ditingkat yang lebih tinggi, khususnya dalam konsep membaca Al-Qur'an. Dengan demikian, pengenalan huruf hijaiyah yang menggunakan media audio visual tidak hanya menjadi alat bantu untuk belajar, tetapi juga menjadi jembatan untuk mendorong minat dan motivasi siswa dalam menguasai keterampilan baru. Pendekatan ini membawa hasil yang signifikan dan menunjukkan bahwa inovasi dalam pendidikan, khususnya dalam pengajaran huruf hijaiyah, sangat diperlukan untuk mencapai hasil yang optimal dalam aqidah dan pendidikan agama anak-anak.

Hasil penelitian kami menunjukkan bahwa kemampuan mengenal huruf hijaiyah pada anak dapat ditingkatkan melalui media audio visual. Dengan bantuan media audio visual anak dapat mengenal huruf hijaiyah dengan mudah dan dengan cara yang menyenangkan. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa kemampuan anak dalam mengenal huruf hijaiyah melalui media audio visual di TPA Filosofi berkembang dengan baik.

Gambar 1



(a)



(c)

KESIMPULAN

Pengenalan huruf hijaiyah dengan media audio visual merupakan metode pembelajaran yang efektif untuk meningkatkan kemampuan membaca dan memahami huruf hijaiyah. Dengan menggunakan media audio visual, siswa dapat melihat dan mendengar secara langsung bentuk dan pengucapan huruf hijaiyah, sehingga memudahkan mereka dalam memahami dan mengingatnya.

Metode ini juga dapat meningkatkan minat dan motivasi siswa dalam belajar, serta membantu mereka mengembangkan kemampuan bahasa Arab dengan lebih baik. Dengan demikian, pengenalan huruf hijaiyah dengan media audio visual dapat menjadi salah satu alternatif pembelajaran yang inovatif dan efektif.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terimakasih dapat disampaikan kepada pihak sponsor atau pendanaan, dapat juga kepada pihak-pihak yang terlibat dalam penelitian dan orang-orang terkasih (hindari ucapan terimakasih yang berbunga-bunga) serta ucapan terimakasih pada TPA Filosofi yang telah membantu pengabdian ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggita, R., Sormin, D., Lubis, J. N., & Nopriani Lubis, J. (2023). Upaya Meningkatkan Kemampuan Anak dalam Mengenal Huruf melalui Media Pohon Pintar. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(5), 5919–5930. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v7i5.5384>
- Damerta, T. D., Wahyuni, S., Sormin, D., & Lubis, J. N. (2023). Upaya Meningkatkan Kemampuan Anak dalam Mengenal Huruf Melalui Media Loose Part Di Kelas B TK Sadar Bakti Kecamatan Sungai Aur Kabupaten Pasaman Barat. *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1(2), 81–91.
- Mochamad Nashrullah, Okvi Maharani, Abdul Rohman, E., & Fariyatul Fahyuni, Nurdyansyah, R. S. U. (2023). Metodologi Penelitian Pendidikan (Prosedur Penelitian, Subyek Penelitian, Dan Pengembangan Teknik Pengumpulan Data). In *Metodologi Penelitian Pendidikan (Prosedur Penelitian, Subyek Penelitian, Dan Pengembangan Teknik Pengumpulan Data)*. <https://doi.org/10.21070/2023/978-623-464-071-7>
- Nurma, N., & Maemonah, M. (2022). Hakikat Agama Dalam Pembentukan Karakter Anak Usia Dini. *As-Sibyan: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(1), 29–40. <https://doi.org/10.32678/assibyan.v7i1.9834>
- Purwaningsih, C., & Syamsudin, A. (2022). Pengaruh Perhatian Orang tua, Budaya Sekolah, dan Teman Sebaya Terhadap Karakter Religius Anak. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(4), 2439–2452. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i4.2051>
- Somad, M. A. (2021). Pentingnya Pendidikan Agama Islam dalam Membentuk Karakter Anak. *QALAMUNA: Jurnal Pendidikan, Sosial, Dan Agama*, 13(2), 171–186. <https://doi.org/10.37680/qalamuna.v13i2.882>
- Syahrizal, H., & Nurhafizah. (2023). Dampak Metode Pembelajaran Kartu Huruf Hijaiyah Dalam Mengenalkan Huruf Hijaiyah Anak Usia Dini. *Jurnal DZURRIYAT Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1(1), 47–54. <https://doi.org/10.61104/jd.v1i1.23>
- Wibowo, A., & Khoiruni`mah. (2024). Penanaman Pendidikan Agama Islam Pada Anak Tunalaras di RA Nurul Islam Banjir. *Tadzkirah : Jurnal Pendidikan Dasar*, 7(2), 11–22. <https://doi.org/10.55510/tadzkirah.v7i2.249>
- Wuryaningsih, W., & Prasetyo, I. (2022). Hubungan Keteladanan Orang Tua dengan Perkembangan Nilai Moral Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(4), 3180–3192. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i4.2330>
- Zidanurrohim, A., Husna, D., Albana, R. S., Lestari, W., & Iskandar, U. A. (2023). Penanaman Perilaku Agama Islam Pada Anak Tuna Laras pada Sekolah Inklusi. *JIE (Journal of Islamic Education)*, 8(2), 184–195. <https://doi.org/10.52615/jie.v8i2.288>